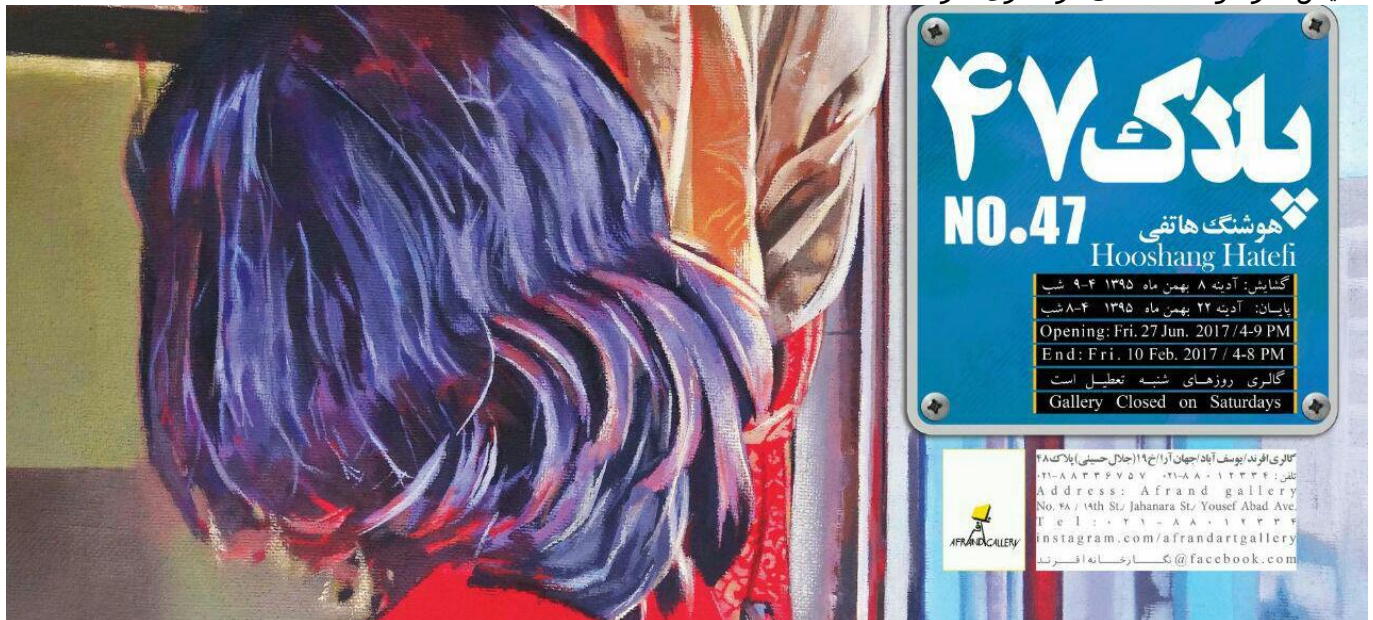


نمایشگاه نقاشی با عنوان "پلاک 47"

5 بهمن 1395

نمایش آثار هوشنگ هاتفی در گالری افرند



هوشنگ هاتفی در کارهایش از یک سو نگاهی رئالیستی دارد و از دیگر سو نقاشی اکسپرسیونیست است (آنجا که با تشدید تباين ها، اغراق و گاهی کژنمایی، سعی در به تظاهر آوردن بیشتر عواطف و حالات های درونی مدلیش دارد).
به نظر می رسد نگاهی گذرا به ویژگی های رفتار نقاشانه ی او بتواند به درک بهتر کارهایش کمک کند:
- بهره گیری از تباين میان ساختار هندسی (بها نه های که برای ایجاد خطوط عمودی و افقی و اریب در کار می یابد) و جنبه ی ارگانیک شکل ها (بدن انسان یا انعکاس های نور بر روی پوست بدن و پارچه های پر پیچ و تاب)
- تعادل میان وجه ادبی(موضوع) با وجه بصری - موسیقایی (آبستراکسیون)؛ در این مورد می توان گفت: گویی بر خلاف عادات مالوف ، فضای مثبت در نقاشی های هاتفی بهانه ای است برای لذت نقاشانه بردن از کاوش در امکانات فضای منفی.
- بافت بستر بوم در بسیاری از کارهای او به عنوان عنصری مکمل ، حس لامسه ی مخاطب را به چالش می گیرد. شاید بتوان هاتفی را جزء آن دسته از نقاشان به شمار آورد که عامدانه می خواهند نقش اسلوب و ابزار در شکل گیری کارشان ، توجه مخاطب را به خود معطوف کند . این کوشش در به کار گیری عنصر بافت بوم در مجموعه ی حاضر - با کاهش نسبتا چشم گیر اندازه تابلو ها به نسبت کارهای پیشینی که از او می شناسیم- خود را بیشتر نیز می نماید.

مهدی سیفی 1395

نمایش نقاشی های هوشنگ هاتفی از 8 بهمن تا 22 بهمن در گالری افرند واقع در یوسف آباد , جهان آرا (جلال حسینی), پلاک 48 از ساعت 16 تا 21 برگزار می شود گالری در روز های شنبه تعطیل می باشد (روز پایانی نمایشگاه از ساعت 16 تا 20 برگزار می شود)



هوشنگ هاتفی

ایران / 1353

1373 دیپلم رشته نقاشی از هنرستان هنرهای زیبای تهران

1378 کارشناسی نقاشی از دانشگاه آزاد تهران مرکز

عضو پیوسته انجمن هنرمندان نقاش ایران

عضو افتخاری هنرهای تجسمی تهران

نمایشگاه های انفرادی

1375 در دانشگاه

1378 نگارخانه افرند

1379 نگارخانه شیو

1380 گالری طراحان آزاد

1382- 1383 - 1387 - 1389-1391 نگارخانه آریا

1381-1394 نمایشگاههای گروهی انجمن نقاشان ایران در تهران . اصفهان. اردبیل . سسندج وسایر شهرها

1370- 72 نمایشگاه نقاشی هنرستان هنرهای تجسمی پسران

1373 نمایشگاه نقاشی پروژه دیپلم / نگارخانه آفتاب

1374 نمایشگاه گروهی /نگارخانه کیهانی

1376 نمایشگاه دانشجویان سراسر کشور / موزه هنرهای معاصر تهران

1377-78-79 نمایشگاه گروهی طراحی معاصر ایران /نگارخانه برگ

1378 نمایشگاه گروهی طراحان معاصر ایران / نگارخانه افرند

1382 نمایشگاه گروهی در ونکورکانادا از طرف انجمن هنرمندان نقاش ایران

1381 نمایشگاه گروهی کمک به زلزله زدگان همدان زنجان فرهنگسرای هنر

- 1382 اولین نمایشگاه تجسمی هنرمندان استان اردبیل / فرهنگسرای بهمن
آرت اکسپو فرهنگسرای نیاوران / 1384
1384 نمایشگاه گروهی پرتره / گالری آریا
1386 هفتمین بینال نقاشی ایران
89-1388 نمایشگاه فروش سالیانه هفت نگاه
1390 نمایشگاه نقاشی / فرهنگسرای هنر صبا
93-1390 کارهای کوچک / گالری آریا
92 - 1391 شرکت در بزرگداشت شصتمین سال هنرستان هنرهای زیبای تهران موزه معاصر
1392 نمایشگاه دست ساخته های چوبی گالری آریا
1394 نمایشگاه " امرداد " گالری افرند
فعالیت های اجرایی
1392 ساخت تندیس های چوبی در ابعاد بزرگ برای موزه سینمایی ایران / باغ فردوس
1392 شرکت در طراحی و اجرای مجسمه های چوبی در لاهیجان با برگزاری گالری آریا
1391 شرکت در ورک شاپ نقاشان ایران در ارناک از طرف گالری آریا
1390 اجرای ورک شاپ در نمایشگاه بین المللی در مصلاي تهران در ماه رمضان
سوابق تدریس
93-1380 تدریس در مراکز آموزشی و دانشگاه های هنری