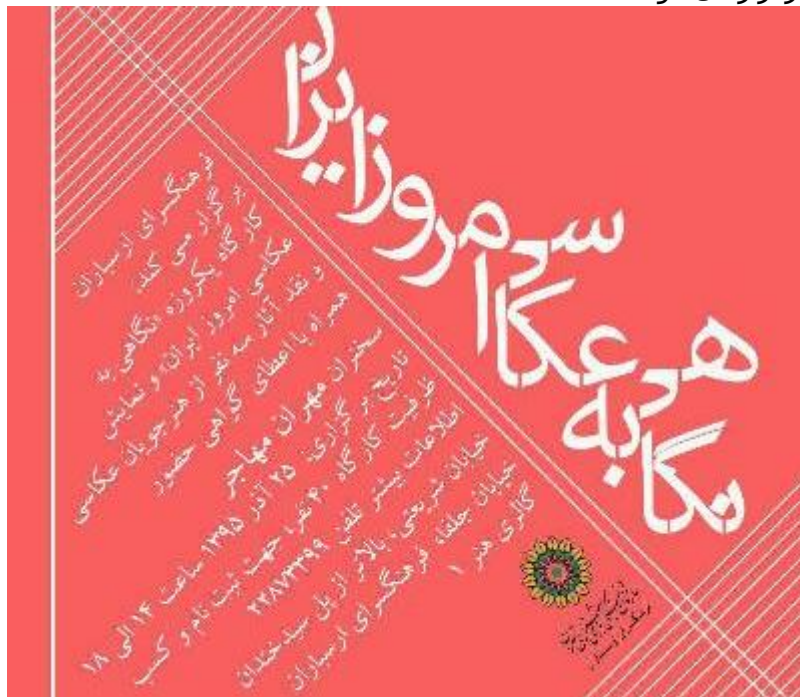


برگزاری کارگاه «نگاهی به عکاسی امروز ایران» در فرهنگسرای ارسباران

13 آذر 1395

کارگاه یک روزه «نگاهی به عکاسی امروز ایران» با حضور مهران مهاجر ۲۵ آذر ساعت ۱۴ تا ۱۸ در فرهنگسرای ارسباران برگزار می‌شود.



در این کارگاه «عکاسی معاصر» با حضور مهران مهاجر به شکل تفصیلی و تحلیلی با جریان‌های هنری بررسی می‌شود. همچنین در طول برگزاری کارگاه که با ظرفیت 40 نفر از هنرجویان و علاقه‌مندان رشته عکاسی برگزار می‌شود، آثار سه نفر از عکاسان پس از نمایش نقد می‌شود. دانشجویان به شکل تفصیلی و تحلیلی با جریان‌های هنری در عکاسی معاصر آشنا می‌شوند و تلاش می‌کنند تا خود در عمل با انجام پروژه‌هایی در بستر این جریان‌ها قرار گیرند.

مهران مهاجر متولد 1343، عکاس، منتقد هنری، مترجم و فارغ‌التحصیل رشته عکاسی از دانشگاه تهران است وی دوره کارشناسی ارشد زبان‌شناسی را با نگارش رساله‌ای تحت عنوان «زبان‌شناسی متن‌بنیاد و بررسی متن ادبی» به راهنمایی علی محمد حق‌شناس در سال 1373 در دانشگاه تهران گذراند و در حوزه‌های زبان‌شناسی و فرهنگ‌نویسی نیز فعالیت دارد.

مجموعه عکس «تهران، بی‌گاه» بعد از مجموعه «کتاب چشم 10» که عکس‌روزنامه‌های مهران مهاجر بوده، دومین کتابی است که از آثار عکاسی او به چاپ رسیده است.

علاقه‌مندان برای شرکت در این کارگاه و کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند به فرهنگسرای ارسباران به نشانی خیابان شریعتی، بالاتر از پل سید خندان خیابان جلفا مراجعه و یا با تلفن‌های 22873399-22872818 تماس حاصل کنند.

