

کسب مقام چهارم برای صنایع دستی ایران در دنیا

25 شهریور 1395

مشاور امور بین الملل معاونت صنایع دستی از کسب مقام چهارمی توسط ایران در رقابت‌های نشان برتر صنایع دستی دنیا خبر داد.



امید شیوا در نشست با حضور خبرنگاران که امروز (۲۴ شهریورماه) برگزار شد، گفت: برترین‌های صنایع دستی دنیا پروژه‌ای بود که وقتی شورای جهانی صنایع دستی وابسته به یونسکو بود، در سال ۲۰۰۱ کلید خورد و هر سال طبق روالی که وجود دارد، براساس معیارهای مختلف به برترین‌های صنایع دستی جایزه‌ای داده می‌شود که دلالت و تاکید یونسکو بر اصالت و هویت و برتر بودن آن محصول صنایع دستی است.

او ادامه داد: از سال ۲۰۱۴ که شورای جهانی صنایع دستی از سازمان علمی - فرهنگی یونسکو جدا شد، برترین‌های صنایع دستی به شکل مستقل در شورای جهانی انتخاب می‌شوند و یونسکو ناظر این داور است.

وی اظهار کرد: سال گذشته، این داور در مالزی انجام شد و فقط سه کالای صنایع دستی ما موفق به دریافت نشان اصالت شد؛ اما امسال از ۱۴ اثر موفق به دریافت ۱۰ نشان اصالت شدیم. از میان این آثار، هشت اثر مربوط به نساجی و شش اثر مربوط به صنایع دستی چوب، سنگ، فلز و سفال بود. از هشت اثری که در حوزه بافته‌ها ارائه شده بود، چهار اثر موفق به دریافت نشان اصالت نشدند. در هر صورت، دریافت ۱۰ نشان هم موفقیت خوبی برای صنایع دستی ایران است.

شیوا با بیان این‌که نیمه مهرماه گواهی اصالت این هنرمندان ارسال می‌شود، گفت: در این رقابت، کشور چین با ۴۰ اثر، کشور هند با ۳۰ اثر و اندونزی با ۲۰ اثر بیشترین جوایز را به خود اختصاص دادند. ایران مقام چهارم را در حوزه غرب آسیا کسب کرد.

مشاور امور بین الملل معاونت صنایع دستی افزود: ایران در این ارزیابی‌ها برای اولین بار به‌عنوان یک داور هم حضور داشت. معیار انتخاب این آثار، مقایسه با کشورهای دیگر است. این رقابت ۱۳ تا ۱۸ شهریورماه در کویت برگزار شد.

