

نمایش قرابت آثار عکاسان ایران و اسپانیا در یک نمایشگاه

1 آذر 1395

نمایشگاه گروهی عکس ۱۲ نفر از بانوان عکاس با عنوان «نگاه های هم راستا - ایران و اسپانیا: عکاس ها در آینه» در گالری راه ابریشم برپاست.



انجمن فرهنگی مدیریتانه غربی با همکاری آژانس اسپانیایی بین المللی و توسعه، بنیاد اسپانیایی سه فرهنگ، سفارت اسپانیا، دانشگاه علامه طباطبایی و گالری راه ابریشم، نمایشگاه گروهی عکس شامل آثار ۱۲ نفر از بانوان عکاس اسپانیایی و ایرانی تحت عنوان «نگاه های هم راستا - ایران و اسپانیا: عکاس ها در آینه» را در تهران برگزار کرده است.

این نمایشگاه تا ۷ آذرماه در گالری راه ابریشم - پارک لاله افتتاح شده است. مجموعه آثار مورد اشاره ابتدای اسفندماه سال گذشته در مادرید به نمایش در آمده است و هم اکنون در تهران به نمایش گذاشته شده است. این مجموعه را سارا فرناندز دمویا و سانتیاگو اولمو بر مبنای قرابت هایی که بین آثار هنرمندان دو کشور وجود دارد گرد هم آورده اند.

بازدیدکنندگان با دیدن آثار ۱۲ هنرمند عکاس نگاه های هم راستا، می توانند دریابند که چگونه آثار این هنرمندان ما را تحت تاثیر قرار می دهند و مجموعه ای بسیار ارزنده مملو از داستان ها و چشم اندازهای پر تب و تاب را به ما عرضه می کنند. سوله داد کوردوبا و شادی قدیربان، کریستینا گارسیا رودرو و هنگامه گلستان، آمپارو گاریدو و رعنا جوادی، ایزابل مونیوز و گوهر دشتی، مایته ویتا و غزاله هدایت، ماریا زارازوا و نیوشا توکلیان از بانوان هنرمندان به نام دو کشور گرد هم آمده اند.

گالری راه ابریشم-پارک لاله در بلوار کشاورز، بین وصال شیرازی و قدس، ساختمان تکنو آجر، پلاک ۲۱۰ واقع است.

نمایشگاه تا ۷ آذرماه از ساعت ۱۶ تا ۲۰ به غیر از شنبه ها و تعطیلات عمومی ادامه دارد.

منبع: مهر