

## نمایشگاه آثار جمعی وحید شالی امینی با عنوان " بتن بافت "

23 دی 1395

نمایش آثار وحید شالی امینی در گالری هپتا



روز جمعه 24 دی، «بتن بافت» نمایشگاه آثار جمعی دکتر وحید شالی امینی در گالری هپتا افتتاح خواهد شد. وحید شالی امینی عضو هیات علمی دانشکده هنر و معماری دانشگاه آزاد است که دکترایش را از دانشگاه سوربن پاریس دریافت کرده است. آثار شالی امینی بیشتر در چند نمایشگاه گروهی شرکت داشته اند و این اولین نمایشگاه انفرادی اوست که در گالری هپتا برگزار می‌گردد. حفظ هنر به رغم بهره‌مندی از دستاوردهای مدرن، دغدغه اصلی او در نمایشگاه «بتن بافت» است. سلیقه و نگاه معمارانه او او را به انتخاب «بتن» به عنوان ماده اصلی کارهایش رهنمون شده است. او در این نمایشگاه حجم‌هایی از بتن ساخته که به نوعی محافظی برای هنر اصیل فرش یا اِلمان‌های آشنای به جای مانده از گذشته محسوب می‌شوند. نوآوری دیگر او در این نمایشگاه دعوت از بینندگان آثار به لمس و حس کردن اثر هنری ارائه شده است. در استیتمنت نمایشگاه چنین آمد است:

«شده ام سپند خُسنَت

و طنم میان آتَش

چو ز تیر توست بنده ،

بکشد کمان آتَش

غم عشق آتَشینت

چو درخت کرد خشکم

چو درخت خشک گردد

نبود جز آن آتش

سحری ضلای عشقت

بشنید گوش جانم

که در آ در آتش ما

بچه از جهان آتش» مولانا

آتش امروز ما، حفظ میراث‌های ماندگارمان است، که با سهل‌اندیشی و سودمحوری در حال اضمحلال هستند. یکی از آن میراث‌ها فرش چشم آرای ایرانی است که به جای رسیدن به ثبت جهانی، توسط اقوام دیگر گرت‌برداری شده و بافته و به خانه نخستینش باز فرستاده می‌شود. این نمایشگاه راوی دو حکایت است :

حکایت «قاب کردن فرش» به جای «زیر پا نهادن» آن است و مشاهده اینکه وقتی به موتیف‌های فرش دقت بیشتری کنیم تازه زیبایی آنها را کشف می‌کنیم و تلفیق آن با مصالحی غریب چون بُن، نیز استعاره‌ای از غریب افتادن این دستبافت‌های چشم‌نواز در قالبی معاصر با انگاره‌های نامانوسش است.

حکایت دیگر این نمایشگاه برانگیختن حس لامسه مخاطب اثر است؛ بر خلاف دیگر نمایشگاه‌ها که بازدیدکننده را از لمس اثر بر حذر می‌دارند این نمایشگاه تمنای لمس اثر و حس کردن تفاوت سختی بتن، سردی فولاد و نرمی فرش را دارد. چنان‌چه آدرنو می‌انگارد «اثری اثر هنری است که مخاطب خود را عضوی از آن اثر احساس کند».

نمایشگاه «بتن‌بافت» روز جمعه 24 دی ساعت 16 گشایش می‌یابد و تا چهارشنبه 6 بهمن هر روز (به غیر از پنجشنبه‌ها) از ساعت 16 تا 20 برقرار است. گالری هپتا در ایرانشهر، روبروی پارک هنرمندان، بن‌بست نیکوشهر، شماره 3 واقع است.

