

## در هشتمین دورۀ حراج تهران چه خواهد گذشت؟

12 دی 1396

هشتمین دوره از حراج تهران، چون حراج دورۀ ششم خود، حول هنر معاصر ایران خواهد بود و در آن برخلاف دورۀ گذشته که اغلب هنرمندان پیشکسوت بودند، هنرمندان بنام و جوان حاضر در آن حضور خواهند داشت



دور دوم حراج تهران در سال 96 در روز جمعه 22 دیماه 96 برگزار خواهد شد، این حراج که هشتمین دوره از برگزاری حراج تهران خواهد بود، آثاری از هنرمندان جوان بنام و پیشکسوت توامان با هم را در حراج با خود خواهد داشت. انتظار می‌رود آثار این دوره مانند دوره‌های پیشین مشتمل بر نقاشی، نقاشیخط، مجسمه و عکس باشد. در نمودار زیر تعداد آثار شرکت یافته در حراج را به تفکیک مشاهده می‌کنید. با توجه به انتشار تعداد لتهای برگزیده و لت شمارۀ 119 احتمال دارد در این حراج بیش از 119 اثر حضور داشته باشد این در حالی است که در حراج‌های پیشین از 7 حراج برگزار شده تنها در دو حراج تعداد آثار به این مقدار رسیده است و این نشان از رونق چشمگیر این دوره خواهد بود.



در طول برگزاری این حراج از سال 92 تا کنون 643 اثر در حراج‌ها حضور داشتند. میزان فراوانی این آثار به تفکیک هر حراج در نمودار زیر آورده شده است:



همچنین از ابتدای حراج تاکنون هنرمندان جوان، بنام و همچنین اساتید قدیم و جدید همواره درحراج حضور داشتند، از دوره اول تا هفتمین دوره در خرداد 96 تعداد 242 هنرمند در این حراج حضور داشته‌اند؛ اگرچه تعداد حضور این 242 هنرمند به میزان آثار موجود آنها برای فروش بسته است و عدم حضور دیگر هنرمندان و یا پیشکسوتان را با ارزش و یا بی‌ارزش نخواهد کرد، با این حال بیشترین حضور در 7 دوره حراج تهران متعلق به سه هنرمند حسین زنده‌رودی، پرویز کلانتری و کوروش شیشه‌گران بوده است، حسین زنده‌رودی، پرویز کلانتری و کوروش شیشه‌گران سه هنرمندی هستند که در هفت دوره در حراج حضور مستمر داشته‌اند، همچنین هنرمندانی چون محمد احصایی، ژازه تباتبایی، سهراب سپهری، مسعود عربشاهی، جعفر روحبخش،

پرویز تناولی، رضا مافی، حسین کاظمی، عباس کیارستمی، سیراک ملکونیان، نصرالله افجه‌ای، آیدین اغداشلو، صداقت جباری، محسن وزیری مقدم و ناصر اویسی هنرمندانی دیگر هستند که در شش دوره از هفت دوره حضور داشته‌اند.



اما در بین این 242 هنرمند پرویز تناولی کسی است که 13 اثر تاکنون در حراج تهران شرکت داده است، تعداد بیشترین آثار بعد از پرویز تناولی، سهراب سپهری با 12 اثر، مسعود عربشاهی با 11 اثر، حسین زنده‌رودی، کوروش شیشه‌گران و محمد احصایی هر کدام با 10 اثر بیشترین آثار در حراج تهران را داشته‌اند. سایر هنرمندان را با فراوانی بیش از 4 اثر را در نمودار زیر مشاهده می‌کنید:



همچنین میانگین سنی این 242 هنرمندی که تا کنون در 7 دور حراج حضور داشته‌اند 50 سال بوده است.



همانطور که گفتیم هشتمین دوره از برگزاری حراج تهران، چون حراج دور ششم خود، حول هنر معاصر ایران خواهد بود و در آن برخلاف دور گذشته که اغلب هنرمندان پیشکسوت بودند، هنرمندان بنام و جوان حاضر در آن حضور خواهند داشت و احتمال می‌رود که حضور هنرمندانی را داشته باشیم که برای اولین بار در این حراج شرکت جسته‌اند به این ترتیب این دوره از حراج ازین جهت حائز اهمیت خواهد بود که انتظار می‌رود همچون دور ششم هنرمندان جوانی که برای بار اول در این حراج حضور دارند را به جامع هنری معرفی کند، همچنین آنچه در نظر خواهد آمد حضور مجدد هنرمندان دور ششم در این دوره است. لازم به ذکر است که در دور ششم حراج که به آثار هنر معاصر و گرایش‌های پست‌مدرن در هنر اختصاص داشت، 43 هنرمند برای اولین بار و 28 هنرمند برای دومین بار آثارشان را ارائه دادند و 30 هنرمند زیر 40 سال داشتند.



اما با توجه به سیر صعودی فروش کلی این حراج در دوره‌های پیشین، انتظار می‌رود هشتمین حراج تهران با توجه به روند قبلی خود و همچنین با توجه به میزان بالای تعداد آثار گامی دیگر در جهت ارتقای اقتصاد هنر بردارد. اما باید دید که با توجه به نزدیکی دور هشتم به ششمین دور برگزاری حراج که هنرمندان جوان حضور پررنگی داشتند و خریداران به شکل محتاطی عمل کردند؛ در هشتمین دور حراج تهران نیز خریداران و سرمایه‌گذاران هنر محتاط عمل خواهند کرد؟ یا شاهد یک اتفاق مثبت دیگر از حراج تهران خواهیم بود؟ در هر حال هر آنچه که پیش آید باید دانست هنر ایران و همچنین حراج تهران امتحان خود را پس داده و موفقیت و رشد خود را در منطقه و در عرصه‌های داخلی و خارجی کسب کرده است. با رویدادهای پیش‌روی هنرمندان و هنر معاصر ایران با آرتیبیشن و مجل هنری آن همراه باشید.

