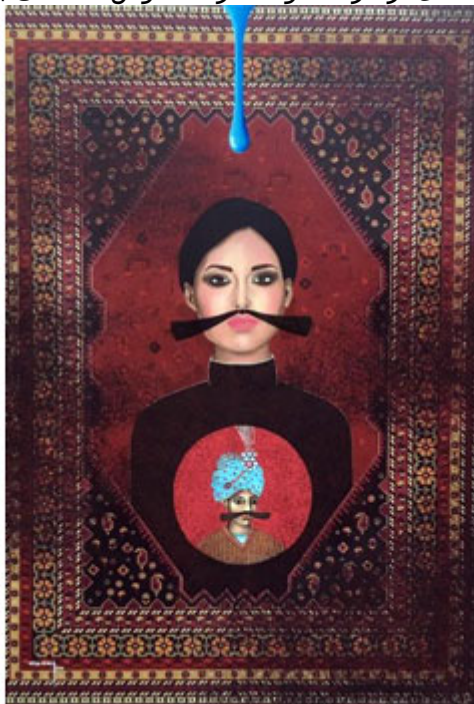


ARTHIBITION BLOG

نقوش قالی‌های قشقایی در تابلوهای نقاشی

20 August 2016

فراموش‌خانه" عنوان نمایشگاهی است که در آن گوشه‌ای از فرهنگ و خاطرات نقوش قشقایی به تصویر کشیده شده است"



ندا اعظمی، هنرمند عرصه تجسمی درباره برپایی نمایشگاه "فراموش‌خانه" گفت: این نمایشگاه از روز گذشته 29 مرداد در نگارخانه "ویستا" افتتاح شد و تا 8 شهریور ادامه دارد. در این نمایشگاه تابلوهایی از نقاشی قالی‌های قشقایی با پرتوهای امروزی در آمیخته و یادآور فرش‌های تصویری است که در گذشته بافته می‌شدند.

اعظمی در ادامه تصریح کرد: تحصیلات دانشگاهی‌ام را در رشته طراحی فرش پشت سر گذاشته‌ام اما از پیشترها به شکل جدی نقاشی می‌کردم و این بار در نمایشگاه "فراموش‌خانه" سعی‌ام بر این بود که این دو هنر را به شکل تلفیقی در کنار هم قرار دهم.

این هنرمند تجسمی درباره اهداف خود از برپایی این نمایشگاه بیان کرد: قصد داشتم که با توجه به خرده فرهنگ‌هایی همچون طراحی فرش قشقایی و نقوش ایرانی، تابلوهای این نمایشگاه را ارائه کنم و پرتوهای را هم که روی آن‌ها به تصویر کشیده‌ام چهره‌هایی انتزاعی از زنان جامعه امروز است.

اعظمی افزود: پرتوهای به نمایش درآمده در وسط تصاویر درحکم ترنج‌های روز قالی هستند و در این آثار بر هرچه پرنگ‌تر بودن تابلوها تأکید داشته‌ام.

این نقاش در توضیح بیشتر درباره نمایشگاه خود گفت: "فراموش‌خانه" عنوان نمایشگاهی است که در آن سعی کردم گوشه‌ای از فرهنگ و خاطرات فراموش شده را به تصویر بکشم. با توجه به شناختی که روی طرح‌های فرش ایرانی داشتم، نقوش قالی‌های قشقایی را برگزیدم تا نگاه امروز را به دیروز معطوف کنم. در این میان این نقوش با پرتوهای امروزی در آمیخته تا گذشته را به اکنون گره زند و برای انسان مدرن تصویری باشد که گذشته و حال را به هم پیوند می‌دهد.

نمایشگاه "فراموش‌خانه" از 29 مرداد تا 8 شهریور در نگارخانه "ویستا" به نشانی خیابان مطهری، خیابان میرعماد، کوچه دوازدهم، پلاک 11 بریاست و علاقه‌مندان می‌توانند هر روز از ساعت 16 تا 20 بجز روزهای شنبه از نمایشگاه دیدن کنند.

منبع: هنرآنلاین